



Das Seminar - sozialästhetische Schulungsstätte (seit 1973)

- * Erkenntniswissenschaft
- * Sozialästhetik
- * Ethischer Individualismus

Dornacher Filmevent 18. / 24. / 25. Oktober 2026

AfaP, Ruchtiweg 5, Dornach - Leitung: R.A.Savoldelli

So 18. Oktober KEIME DES HIERONYMUS-FILMPROJEKTS

- 18:00 Begrüssung und Einführung
- 18:20 „Zusammenstoss“, Jan. 1968 / (9:45 min.)
- 18:30 „Lydia“, Juli 1968 / (43 min.)
- 19:15 (Powerpoint-Referat) R.A.Savoldelli
„Imaginative Kunst und audiovisuelle Medien“
- 20:00 Pause
- 20:30 Einführung
- 20:45 „Stella da Falla“, 1971 / (82 min.)



"Lydia" in einem Kino in Hannover, "Stella da Falla" im August 1972 in srf1

SA 24. OKTOBER SPIELARTEN DER FILMKUNST: SEMINAREINLADUNGEN, LYRIK, SCHULFILME, NACHRUFE, VIDEO-DIARIES

- 18:00 Einführung
- 18:20 Drei Einladungsvideos für eine Orthologie-Studienarbeit
im Theaterhaus Mitte in Berlin 2012/13 . (Gesamt: 22 min.)
RAS mit Rahel Savoldelli
- 18:45 Lyrik, kinematographisch übersetzt. Vier Beispiele
- "Von der leeren Tüte", N°3 aus "West-Östliche Videolounge", Istanbul 2006. (5:15 min.)
 - "Kommendes Lichtspieltheater". Aus dem ersten Hieronymus-gesuch an das Bundesamt für Film, April 1973. (4:15 min.)
 - "Zum Sehen geboren", St.Petersburg, Juni 2023 (3:55 min.)
 - "Die Dämonen" (Puschkin), St.Petersburg, Juni 2023. (2:20 min.)
- 19:15 Filmherstellung in der Mittelstufe. Zwei Auszüge aus vier
zwischen 2002 und 2010 entstandenen Filmen mit Kindern von
Immigranten der Mittelstufe Basel-Stadt. (Sprache: schwizerdütsch)
- „Fallturm des Lebens“ (Pestalozzi-Schulhaus)
 - „Wenn Herr Spielmann kommt“ (Insel-Schulhaus)
- 19:45 Beispiel für einen Nachruf auf einen Verstorbenen
- „Rufina“. Moskau und Biederthal, 2018 (8:54 min.)
- 19:55 Pause
- 20:15 Beispiele aus meinem 16 Video-Diaries aus Sankt Petersburg 2023
(Spielzeit gesamt: ca. 33:00 min.)
- a) „Filmaufführung in Radio Dom“, 8.Juni 2023 (3:50 min.)
 - b) „Auf dem Weg zum exzentrischen Filmklub Cinémorgue“,
Hommage Yana Nochrina, (2:27 min.)
 - c) „Filmklub Cinémorgue“, (4:00 min.)
 - d) „Ein gemeinsamer Abend nach dem Vortrag in der Buchhand-
lung am Fontanka-Kanal“, 17. Juni 2023 (2:00 min.)
 - e) „Johanninacht allein“, 24. Juni 2023. (5:45 min.)

- f) „I love Saint Petersburg“, 27.Juni 2023 (8:40 min.)
g) „The hidden graveyard of Evgeny Yufit“ (extended version)
12./13.Juli 2023 (6:25 min.)

21:00 „My Indian Smartphone-Film“, Goa 2020, (1:37:00 min.)

So 25. Oktober **RUDOLF STEINERS FILMWUNSCH UND DAS HIERONYMUS-FILMPROJEKT (1973 - 2026)**

- 18:00 (Powerpoint-Referat) R.A.Savoldelli
„Was hat Kino mit Wiederverkörperung und Schicksal zu tun ?“
Q & A
- 19:30 Pause
- 20:00 „How to produce a Non-Existing Film“ 2004-2025. (1h, 6 min.)
- Humoristische Zugabe mit Lokalkolorit
- 21:15 Rückblick und Ausblick, Gespräch
- 22:00 Ende (*Programmänderungen vorbehalten*)



Basel-TV interviewt
RAS in Biederthal
betreffend seines
Filmprojekts
"Hieronymus-über
Kino und Liebe in
Zeiten der
Reinkarnation".

Kollekte (Richtbetrag 20 Fr. pro Veranstaltung / 50 Fr. für alles)
PayPal an SeminarVerlag@das-seminar.ch . Oder bar nach Anmeldung an
mail@das-seminar.ch (Studentenreduktion auf Anfrage)